

Beteiligte Institutionen

Kunst

- › Pädagogische Hochschule Freiburg
- › Pädagogische Hochschule Ludwigsburg
- › Pädagogische Hochschule Schwäbisch Gmünd
- › Rheinland-Pfälzische Technische Universität Kaiserslautern-Landau
- › Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- › Universität Siegen

Musik

- › Hochschule der Medien Stuttgart
- › Hochschule für Musik Freiburg
- › Pädagogische Hochschule Freiburg
- › Staatliche Hochschule für Musik Trossingen
- › Universität Koblenz
- › Universität Mainz
- › Universität Paderborn

Sport

- › Eberhard Karls Universität Tübingen
- › Karlsruher Institut für Technologie
- › Pädagogische Hochschule Freiburg
- › Pädagogische Hochschule Ludwigsburg
- › Universität Koblenz
- › Universität Mainz
- › Universität Stuttgart

Beratung / Fächerübergreifend

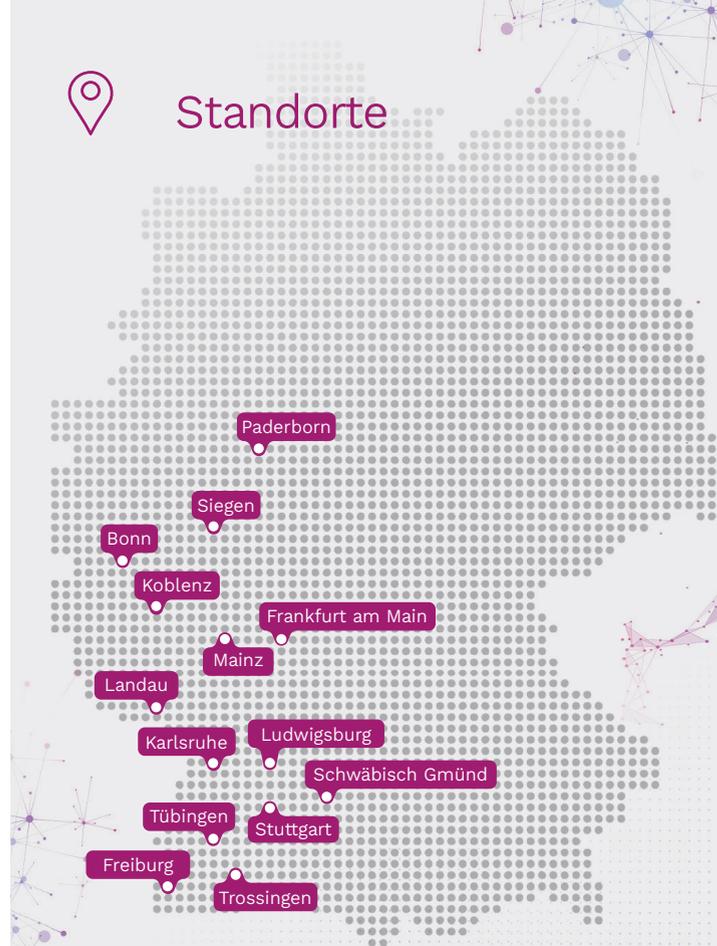
- › DIE Bonn - Deutsches Institut für Erwachsenenbildung – Leibniz-Zentrum für Lebenslanges Lernen
- › DIPF Frankfurt - Leibniz-Institut für Bildungsforschung und Bildungsinformation
- › Hochschule der Medien Stuttgart
- › Leibniz-Institut für Wissensmedien IWM Tübingen

Kontakte der einzelnen Standorte finden Sie auf kumus-proned.de

Praxispartner

- › IBBW - Institut für Bildungsanalysen Baden-Württemberg
- › PL - Pädagogisches Landesinstitut Rheinland-Pfalz
- › ZSL - Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung Baden-Württemberg

Standorte



14 Lehrkräftebildende Hochschulen

21 Teilprojekte

3 Forschungsinstitute

3 Praxispartner

>50 Fortbildungen, Workshops und Unterrichtskonzepte

FKZ: 01JA23K05A

Finanziert durch die Europäische Union – NextGenerationEU und gefördert durch das Bundesministerium für Bildung, Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMBFSFJ). Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind ausschließlich die des Autors/der Autorin und spiegeln nicht unbedingt die Ansichten der Europäischen Union, Europäischen Kommission oder des Bundesministeriums für Bildung, Familie, Senioren, Frauen und Jugend wider. Weder Europäische Union, Europäische Kommission noch Bundesministerium für Bildung, Familie, Senioren, Frauen und Jugend können für sie verantwortlich gemacht werden.

kumus-proned.de



KuMuS  ProNeD

Digitale Medien im Unterricht

KUNST • MUSIK • SPORT

Professionelle Netzwerke zur Förderung adaptiver, handlungsbezogener, digitaler Innovationen in der Lehrkräftebildung in Kunst, Musik und Sport

Ein Projektverbund von
lernendigital
Kompetenzzentrum
Musik/Kunst/Sport

Finanziert von der
Europäischen Union
NextGenerationEU

Gefördert vom:
 Bundesministerium
für Bildung, Familie,
Senioren,
Frauen und Jugend

Ziele

Ziel des Verbunds ist, die Qualität und Vielfalt des Unterrichts in den Fächern Kunst, Musik und Sport (KuMuS) zu verbessern und Lehrkräfte bei der Bewältigung neuer Herausforderungen im digitalen Zeitalter zu unterstützen.

Durch die Entwicklung von Konzepten zur Integration und Thematisierung digitaler Technologien im KuMuS-Unterricht können Lehrkräfte verschiedene Aspekte des digital-gestützten Unterrichts kennenlernen und selbstständig in ihre eigene Praxis integrieren sowie weiterentwickeln.

Das Projekt ist in drei Netzwerke unterteilt:

Im Netzwerk **FORTBILDUNGEN** werden digitalisierungs-bezogene Lehrkräftefortbildungen für die drei Fächer (weiter-)entwickelt, erprobt und evaluiert. Ziel des Netzwerks ist die Generierung forschungsbasierter und praxistauglicher Fortbildungsformate zum Einsatz und zur Thematisierung digitaler Medien, Lernumgebungen und Unterrichtsszenarien.

Im Netzwerk **UNTERRICHTSENTWICKLUNG UND -BERATUNG** arbeiten Lehrkräfte, Wissenschaftler:innen sowie Institutionen der Fort- und Weiterbildung standort- und schulartübergreifend zusammen, um gemeinsam Unterricht zu entwickeln und Beratungsprozesse zu gestalten.

Im Netzwerk **FUTURE INNOVATION HUB** liegt der Fokus auf Lernszenarien, die Lehrkräfte gezielt auf ein zukünftiges Unterrichten mit digitalen Technologien vorbereiten. Dabei werden mit Lehrkräften innovative Ansätze erprobt und gemeinsam bedarfsgerecht für die Schulpraxis angepasst.

Sie sind herzlich eingeladen, an Workshops, Fortbildungen, Beratungsangeboten oder Maker Spaces teilzunehmen!

Wenn Sie Lust haben, Möglichkeiten für den Einsatz digitaler Medien kennenzulernen, auszuprobieren oder mitzuentwickeln, schauen Sie auf kumus-proned.de vorbei und nehmen Sie Kontakt mit uns auf, wir freuen uns auf Sie!

Themen

Hier ein Auszug aus der Themenvielfalt der KuMuS-ProNeD Teilprojekte:

Künstliche Intelligenz / Motion Capturing

- > Songwriting mit KI (PH Freiburg, HfM Freiburg: Musik)
- > Einsatz bildgenerierender KI (PH Freiburg: Kunst)
- > KI-basiertes Bewegungsfeedback, z. B. Technik-/Taktikanalyse (Uni Stuttgart: Sport)
- > Sprachmodelle (LLMs) wie ChatGPT zur Lernunterstützung (PH Freiburg: Sport)
- > Performen und Improvisieren mit Motion-Capturing Tools (HfM Freiburg: Musik)



VR / AR / 360°-Medien

- > VR im Sportunterricht (Uni Stuttgart: Fitnessboxen, Uni Mainz: Tanzen, KIT: Tischtennis)
- > Techniktraining mit 360°-Kameras, z. B. Volleyballaufschlag, Sprunghocke (Uni Stuttgart: Sport)
- > Videobasiertes Feedback und 360°-Videos für Bewegungsanalyse (KIT: Sport)
- > Virtuelle Chöre und kollaborative Online-Musikproduktion (Uni Paderborn: Musik)
- > Tablets mit AR-Anwendungen, 360°-Kameras (PH Ludwigsburg, PH Schwäbisch Gmünd: Kunst)



Medienbildung / Medienreflexion

- > Kritischer Umgang mit Social Media, z. B. Fitness-Content und Self-Tracking (KIT, Uni Koblenz, Uni Mainz, Uni Tübingen: Sport)
- > Musikvermittlung auf Plattformen wie Instagram/TikTok (Uni Paderborn: Musik)



- > Vermittlung von Medienkompetenz im Kunstunterricht (PH Freiburg, PH Ludwigsburg, Uni Landau: Kunst)
- > Analyse kultureller Bildwelten und Medienästhetik (PH Freiburg: Kunst)
- > Mobile Klassenzimmer: DJing, VJing, LJing zum Ausleihen (Uni Mainz: Musik)



Game-Based Learning

- > Creating Games Classroom – fächerübergreifendes Spielkonzept (HdM Stuttgart)
- > Digitale Kunst- und Musikvermittlung mit spielerischen Methoden (ABK Stuttgart: Kunst, Uni Koblenz: Musik)
- > Musikpädagogisches Tinkering: Soundscapes, Sampling, Playtronica (HfM Trossingen, PH Freiburg: Musik)



Maker Spaces / Making

- > Musiktechnologie kreativ und praxisnah neu interpretieren im Music Maker Space (PH Freiburg: Musik)
- > 3D-Druck und andere Technologien für den Kunstunterricht (ABK Stuttgart, PH Ludwigsburg, PH Schwäbisch Gmünd, RPTU Landau, Uni Siegen: Kunst)



Mehr Informationen auf kumus-proned.de